

武汉体育学院体育科技学院专升本新闻学专业基础综合

考试大纲（新闻学概论与新闻采访与写作）

考试形式

闭卷考试，新闻学概论与新闻采访与写作合并同一张试卷，考试时间为90分钟，内容各占试卷50分，总分100分。

新闻学概论考试大纲

《新闻学概论》是我校新闻学专业的一门专业主干课程，为实现课程教学目标，确保课程考核的质量，充分体现考核标准和内容的科学性、规范性，特制定本考试大纲。

一、考试目标与要求

《新闻学概论》课程要求考生掌握大纲中所规定的内容，系统地学习新闻学的基础理论知识，主要包括新闻的定义和特点，新闻与信息、宣传、舆论三者的关系，新闻事业的特点、功能和发展规律，新闻媒体的受众特点与定位、新闻选择和新闻工作的原则、新闻工作者的职业道德和修养等。考核学生的新闻基本理论的掌握程度和用基本的新闻理论解释各种新闻现象的综合分析能力。

二、考试的重点内容

（一）新闻的定义和特点

- 1、新闻的定义；
- 2、真实性；
- 3、新鲜性；
- 4、新闻的本源；
- 5、新闻的五要素；

（二）新闻与信息、宣传和舆论的关系

- 1、新闻与信息的关系；
- 2、信息对新闻工作提出的要求；
- 3、新闻与宣传的关系；
- 4、新闻与舆论的关系；

（三）新闻事业的性质、功能和发展规律

- 1、新闻事业的共性、个性、特性；
- 2、新闻媒介的双重属性、新闻事业的基本属性；
- 3、中国新闻事业的基本性质和特点；
- 4、新闻事业的功能；
- 5、新闻事业的基本发展规律。

(四)新闻选择值

- 1、新闻价值的定义；
- 2、新闻价值的要素；
- 3、新闻选择的标准。

(五)新闻自由

- 1、新闻自由概念的提出；
- 2、新闻自由的内涵；
- 3、新闻自由的相对性。

(六)中国新闻媒体的工作的原则

- 1、新闻真实性；
- 2、新闻指导性；
- 3、新闻传媒的群众性；
- 4、新闻媒体的战斗性；
- 5、新闻媒体的党性原则。

(七)新闻工作者的职业道德

- 1、中国新闻工作者的基本要求；
- 2、新闻职业道德标准。

三、教材与参考教材

《新闻学概论》，李良荣主编，复旦大学出版社

新闻采访与写作

《新闻采访与写作》是我校新闻学专业的一门专业主干课程，为实现课程教学目标，确保课程考核的质量，充分体现考核标准和内容的科学性、规范性，特制定本考试大纲。

一、考试目标与要求

通过《新闻采访与写作》课程的学习，要求学生理解什么是采访；掌握整个采访过程的各个步骤、每个步骤的实施方法和手段；掌握新闻文稿的特点、类型，以及写作的原则、基本要求、不同类型媒体文稿的写作技能等基本知识和基本原理，培养学生初步的新闻采访写作的业务技能，为毕业后从事新闻传播工作打下良好的专业基础。

二、考试的重点内容

（一）新闻采访写作概论

- 1、建立新闻采访写作的独特思路
- 2、掌握新闻采访写作的基本理念；
- 3、掌握新闻采访写作的前提：包括如何选题；如何进行新闻价值判断；了解策划流程。

（二）新闻采访准备

- 1、掌握采访前的准备工作；
- 2、了解采访规范。

（三）采访的基本方法

- 1、掌握口头访问的特点、步骤和技巧；
- 2、掌握现场观察与应变；
- 3、掌握体验感受采访的应用；
- 4、掌握倾听的技巧。

（四）常见的采访方式和手段

- 1、了解采访方式分类；
- 2、掌握采访的具体方式和手段及其使用。
- 3、实时记录与现场取材

（五）报纸新闻写作

- 1、报纸消息写作；
- 2、报纸通讯写作；
- 3、报纸评论写作。

（六）广播新闻写作

- 1、广播消息的写作；
- 2、广播新闻专稿写作；
- 3、广播新闻评论写作。

（七）电视新闻写作

- 1、电视消息写作；
- 2、电视深度报道写作；
- 3、电视评论写作。

三、教材与参考教材

《新闻采访与写作》，丁柏铨，高等教育出版社